

การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่

สำหรับประชาชนในชนบท

ปริญญาภิพนธ์

ของ

ทองสุข วันแสน

เสนอต่อมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษาคุณวุฒิบัณฑิต สาขาการวิจัยและพัฒนาหลักสูตร

มีนาคม 2537

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

คณะกรรมการควบคุมและคณะกรรมการสอบได้พิจารณาปัญหานี้อย่าง
แล้วเห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาการศึกษาดุขบัณฑิต
สาขาการวิจัยและพัฒนาหลักสูตรของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้

คณะกรรมการควบคุม

.....ประธาน

(รศ.ดร.สมบูรณ์ ชิตพงศ์)

.....กรรมการ

(รศ.ดร.สัมพันธ์ กฤษณะ อุษตะ)

.....กรรมการ

(ดร.ทจิจรัส ภิมย์กรรมศิริ)

คณะกรรมการสอบ

.....ประธาน

(รศ.ดร.สมบูรณ์ ชิตพงศ์)

.....กรรมการ

(รศ.ดร.สัมพันธ์ กฤษณะ อุษตะ)

.....กรรมการ

(ดร.ทจิจรัส ภิมย์กรรมศิริ)

.....กรรมการที่แต่งตั้งเพิ่มเติม

(รศ.ดร.อินทร์ ศรีคุณ)

บัณฑิตวิทยาลัยอนุมัติให้รับปัญหานี้อย่างนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาการศึกษาดุขบัณฑิต สาขาการวิจัยและพัฒนาหลักสูตรของ
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

.....คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(ดร.สิริภุภา พูลสุวรรณ)

วันที่ 4 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2537

ประกาศคุณูปการ

ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ได้รับทุนศาสตราจารย์ ดร.สุดใจ เหล่าสุนทร รวมทั้ง ทุนสนับสนุนจากโครงการอีสานเขียว มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร และวิทยาลัยครูสุรินทร์ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.สมบูรณ์ ชิตพงศ์ รองศาสตราจารย์ ดร.ชมพันธุ์ กุญชร ณ อรุณยา และดร.ชัจจ์วิศ ภิรมย์ธรรมศิริ ที่ได้กรุณาเป็นกรรมการควบคุมปริญญานิพนธ์ รวมทั้งให้คำปรึกษา และให้ความอนุเคราะห์ในเรื่องต่าง ๆ อย่างดียิ่ง จนทำให้ผู้วิจัยเกิดแนวคิดและมีกำลังใจในการทำปริญญานิพนธ์จนสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร. อินทร์ ศรีคุณ ผู้ตรวจราชการ กระทรวงศึกษาธิการ ที่กรุณาเป็นกรรมการสอบเพิ่มเติมในการทำปริญญานิพนธ์ครั้งนี้

ขอกราบขอบพระคุณ นายเอกกิจ เจริญศรี ผู้ว่าราชการจังหวัดสุรินทร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สมศักดิ์ ทองงอก อธิการวิทยาลัยครูสุรินทร์ รองศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพงษ์ เจริญพิทักษ์ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร และพระครูประสุติ ธรรมธาดา แห่งวัดศาลาเย็น บ้านดากแดด หมู่ที่ 6 ตำบลตากูก อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ที่ให้การสนับสนุนการทำปริญญานิพนธ์ครั้งนี้เป็นอย่างดียิ่ง

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ทรงคุณวุฒิและผู้เชี่ยวชาญที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์ แก่ผู้วิจัยในด้านการแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ การให้ข้อมูลที่จำเป็น การ

พิจารณาตรวจสอบโครงร่างหลักสูตร และเครื่องมือวิจัยที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น ได้แก่ รองศาสตราจารย์ ดร.วิชัย วงษ์ใหญ่ รองศาสตราจารย์ ดร.สมสรวงษ์ อยู่น้อย รองศาสตราจารย์ ดร.เชิดศักดิ์ โฆวาสินธุ์ รองศาสตราจารย์ ดร.โชติ เพชรชื่น คุณรังษี สีหพันธ์ คุณสงคราม เสนาธรรม คุณเพชราว์ กุ่มศิริ และคุณหญิงจรงจิต ทีชะระ

ขอขอบพระคุณผู้เชี่ยวชาญ การทอผ้าไหมมัดหมี่ ที่กรุณาให้ความร่วมมือในการเข้าร่วมประชุมคำคม เพื่อหาสมรรถภาพที่จำเป็นในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ รวมทั้งให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะในเรื่องต่าง ๆ เกี่ยวกับการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่เป็นอย่างดี อันได้แก่ คุณวินัย บุญโสดากร คุณปลื้ม วงศ์งาน คุณเบ็น เหลือถนอม คุณสนธิ์ คงจันทน์ คุณเพชา ทวีสุข คุณสำเนียง อุดมครบ คุณสาลี คงขัติ คุณไพฑูรย์ ทิวทอง คุณนารี สวรรูป คุณบวน เพชรมาศ คุณมนตรี เป็นสุข คุณโชค สันศรี คุณพันทิพา คงดี และ คุณกิมเฮง มณีคำ รวมทั้งขอขอบพระคุณผู้เชี่ยวชาญท่านอื่น ๆ ที่มีได้กล่าวนามในที่นี้ ที่ให้ความร่วมมือในการตรวจสอบความเที่ยงตรงของสมรรถภาพที่จำเป็นในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่

ขอขอบพระคุณคณาจารย์ วิทยาลัยครูสุรินทร์ ที่ร่วมเป็นคณะกรรมการในการดำเนินการจัดฝึกอบรมสำหรับการทำปริญญานิพนธ์ในครั้งนี้ อาทิ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศิริพร หงษ์พันธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์กัญญา โพธิวัฒน์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สมคิด สร้อยน้ำ ผู้ช่วยศาสตราจารย์คณิง สายแก้ว ดร.อัจฉรา ภาณุรัตน์ อาจารย์ปิ่นเพชร ชูทรงเดช อาจารย์จารุณี สิทธิศรี รองศาสตราจารย์เทือน ทองแก้ว และ คณาจารย์อีกหลายท่านที่มีได้กล่าวนาม ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณคณะวิทยาการที่ให้ความอนุเคราะห์ในการฝึกอบรมสำหรับ
การทำปริญญานิพนธ์ครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง อาทิ คุณรังษี สีหพันธ์ คุณวินัย บุญโสตากร
คุณบุปผา รักสิทธิ์ อาจารย์วราวุธ สุวรรณานนท์ คุณไพฑูรย์ ทิวทอง คุณนารี สว่างรูป
คุณสาวิตรี คงชุตี คุณสำเนียง อุดมครบ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชั้น ศรีสวัสดิ์ อาจารย์
ปรีดา ปัทมาวิไลย์ อาจารย์ฉลอม สุขทอง อาจารย์เปรมวดี สิทธิโกสัยและคุณธนินฐา
สุขใจมิตร

ขอขอบคุณ อาจารย์บุญรักษ์ อำไธสง ดร.วัตนะ บัวสนธ์ ดร.วินิจ
เทือกทอง คุณวิชัย สมบัติใหม่ไทย คุณนิลา ทักสันเสธรักษ์ คุณทองศรี ทิวทอง
คุณสงวนเกียรติ วันแสน คุณจิราภรณ์ ทิวทอง คุณพิริยา ทิวทอง คุณกรรณิการ์ ทิวทอง
คุณบังอร ดีพาฐ และคุณพวงศยา วันแสน ที่ให้ความช่วยเหลือในการทำวิจัยครั้งนี้เป็น
อย่างดี

ขอขอบคุณ ประชาชนในหมู่บ้านกลุ่มตัวอย่าง ประชาชนในบ้านตากแดด ผู้
เข้ารับการฝึกอบรม คณะสงฆ์บ้านตากแดดและกำนันผู้ใหญ่บ้านในหมู่บ้านกลุ่มตัวอย่าง
ที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี รวมทั้งขอขอบคุณ คุณอมรา ภักดี คุณระเบียบ อู่สา
คุณสมเพียร สิมวชัย คุณปรเมศวร์ จันทร์สุวรรณ คุณสาธิต์ ดีดพิมาย
คุณสมงคล ดีมาก คุณประวิตร ตระกูลวิชานันท์ ที่มีส่วนจัดพิมพ์เอกสารที่
เกี่ยวข้อง และจัดพิมพ์ปริญญานิพนธ์ฉบับนี้ จนสำเร็จด้วยดี

ทองสุข วันแสน

สารบัญ

บทที่	หน้า
1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
จุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	14
ความสำคัญของการวิจัย.....	15
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	16
2 เลกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	21
ความรู้เกี่ยวกับการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	21
ประวัติความเป็นมา.....	21
วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ทอ.....	24
กระบวนการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	32
การออกแบบลวดลาย.....	51
การย้อมสี.....	76
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	84
สรุปประเด็นสำคัญ.....	111
ความรู้ในเรื่องการให้การศึกษาผู้ใหญ่และการฝึกอบรม.....	113
ความรู้พื้นฐานในการจัดการศึกษาผู้ใหญ่.....	113
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการฝึกอบรม.....	119

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตร.....	128
ความหมายของหลักสูตร.....	128
องค์ประกอบของหลักสูตร.....	130
กระบวนการพัฒนาหลักสูตร.....	134
การประเมินหลักสูตร.....	186
กรอบแผนงานในการวิจัย.....	211
3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	213
ขั้นตอนการสร้างและการพัฒนาหลักสูตร.....	213
รายละเอียดของการดำเนินการสร้างและพัฒนาหลักสูตร	
ในแต่ละขั้นตอน.....	223
ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาข้อมูลพื้นฐาน.....	223
ขั้นตอนที่ 2 การสร้างและพัฒนาโครงร่างหลักสูตร.....	233
ขั้นตอนที่ 3 การประเมินหลักสูตรก่อนนำไปใช้.....	238
ขั้นตอนที่ 4 การปรับปรุงหลักสูตรก่อนนำไปใช้.....	241
ขั้นตอนที่ 5 การทดลองใช้หลักสูตรและการประเมิน	
หลักสูตรจากข้อมูลในสถานการณ์จริง.....	241
ขั้นตอนที่ 6 การปรับปรุงและแก้ไขหลักสูตร.....	248

บทที่	หน้า
4 ผลการศึกษาและการพัฒนาหลักสูตร.....	249
ผลการศึกษาและข้อมูลพื้นฐาน.....	249
ผลการศึกษาสภาพทั่วไปและสภาพปัญหาของการประกอบ	
อาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	249
ผลการศึกษาระดับ ความรู้ ทักษะ และทัศนคติต่อ	
การประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ของประชาชน	
ในชนบท.....	266
ผลการศึกษาความต้องการได้รับการฝึกอาชีพการทอ	
ผ้าไหมมัดหมี่ของประชาชนในชนบท.....	276
ผลการศึกษาสมรรถภาพที่จำเป็นในการฝึกอาชีพ	
การทอผ้าไหมมัดหมี่.....	282
ผลการสร้างและพัฒนาโครงสร้างหลักสูตร.....	299
ผลของการกำหนดโครงสร้างหลักสูตร.....	299
ผลการสร้างและพัฒนาโครงสร้างหลักสูตร.....	299
ผลการประเมินหลักสูตรก่อนนำไปใช้.....	368
ผลการประเมินความเหมาะสมของโครงสร้างหลักสูตร.....	368
ผลการประเมินความสอดคล้องกันภายในองค์ประกอบของ	
หลักสูตร.....	370
ผลการศึกษาความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ	
เพื่อปรับปรุงแก้ไขโครงสร้างหลักสูตร.....	373
ผลการปรับปรุงหลักสูตรก่อนนำไปใช้.....	376
ผลการปรับปรุงในภาพรวมขององค์ประกอบหลักสูตร.....	377

ผลการปรับปรุงในรายละเอียดของหน่วยการ	
ฝึกอบรม.....	376
ผลการทดลองใช้หลักสูตรและการประเมินหลักสูตรจากข้อมูล	
ในสถานการณ์จริง.....	380
ผลการศึกษาผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรม.....	380
ผลการศึกษาความคิดเห็นของผู้เข้ารับการฝึกอบรมและ	
วิทยากรที่มีต่อหลักสูตร.....	432
ผลการศึกษาปัญหาอุปสรรคเกี่ยวกับการใช้หลักสูตร.....	441
ผลการประเมินหลักสูตรจากการทดลองใช้หลักสูตร.....	445
ผลการปรับปรุงหลักสูตรภายหลังการทดลองใช้.....	447
5 บทย่อ สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	449
จุดมุ่งหมายของการวิจัย.....	449
วิธีการดำเนินการวิจัย.....	449
สรุปผลการวิจัย.....	455
อภิปรายผลการวิจัย.....	482
ข้อเสนอแนะ.....	524
บรรณานุกรม.....	534
ภาคผนวก.....	545
ภาคผนวก ก. หลักสูตรฝึกอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่	
ฉบับสมบูรณ์.....	546

บทที่	หน้า
ภาคผนวก ข. คู่มือผู้เข้ารับการฝึกอบรบ.....	628
ภาคผนวก ค. กำหนดการฝึกอบรบ.....	699
ภาคผนวก ง. เครื่องมือเก็บรวบรวมข้อมูล.....	729
ภาคผนวก จ. ภาพกิจกรรมการวิจัย.....	873
ภาคผนวก ฉ. รายชื่อผู้เชี่ยวชาญที่เกี่ยวข้อง.....	927
ภาคผนวก ช. ภาพเครื่องมือทอผ้า.....	933
ภาคผนวก ซ. รายชื่อผู้เข้ารับการฝึกอบรบ.....	940
ประวัติย่อของผู้วิจัย.....	943

<http://dr-thongsook.com>

บัญชีตาราง

ตาราง

หน้า

1	แสดงอัตราส่วนระหว่างไหมกับวัสดุที่ใช้ในการเตรียม น้ำย้อมสี.....	83
2	แสดงข้อสรุปของการประเมินองค์ประกอบต่าง ๆ ตามแนว ของสัคฟเฟิลบีม.....	205
3	แสดงการเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างในแต่ละ ขั้นตอนของการวิจัยเพื่อพัฒนาหลักสูตรโดยทั่วไปกับการ วิจัยเพื่อพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	216
4	แสดงรายชื่อหมู่บ้านที่มีการทอผ้าไหมมัดหมี่หนาแน่นและ ชนิดผ้าไหมมัดหมี่ที่ทอในจังหวัดสุรินทร์.....	253
5	แสดงรายชื่อผู้ที่มีความเชี่ยวชาญการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	257
6	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของระดับความรู้ ทักษะและทัศนคติต่อการประกอบอาชีพ การทอผ้าไหมมัดหมี่.....	267
7	แสดงการวิเคราะห์ความแปรปรวนเพื่อเปรียบเทียบความ แตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยด้านความรู้ ทักษะ และ ทัศนคติต่อการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ ระหว่างกลุ่มช่างฝีมือ กลุ่มไม่เป็นช่างฝีมือและ กลุ่มที่ทอไม่เป็น.....	270

8	แสดงการทดสอบค่าเฉลี่ยรายคู่ ในด้านความรู้ ทักษะ และทัศนคติ ต่อการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ของกลุ่มที่เป็นช่างฝีมือ ($\bar{X}_1$) ไม่เป็นช่างฝีมือ ($\bar{X}_2$) และกลุ่มที่ทอไม่เป็น ($\bar{X}_3$).....	273
9	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของความต้องการได้รับการฝึกอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ของประชาชนในชนบทกลุ่มที่เป็นช่างฝีมือ กลุ่มไม่เป็นช่างฝีมือ และกลุ่มที่ทอไม่เป็น.....	277
10	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของความสำคัญของสมรรถภาพในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ในแต่ละสมรรถภาพย่อย.....	285
11	แสดงคำร้อยละในการตอบของผู้เชี่ยวชาญการทอผ้าไหมมัดหมี่ว่าสมรรถภาพใดบ้างเป็นสมรรถภาพพื้นฐาน.....	291
12	แสดงคำร้อยละในการตอบของผู้เชี่ยวชาญในการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ตามสมรรถภาพในการประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	295
13	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของความเหมาะสมโครงร่างหลักสูตรฝึกอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	369
14	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของความสอดคล้องกันภายในองค์ประกอบของหลักสูตรฝึกอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	371
15	แสดงระยะเวลาที่ใช้ในการฝึกอบรม.....	379

16	แสดงการเปรียบเทียบระดับความรู้ของผู้เข้ารับการฝึกอบรม ระหว่างก่อนและหลังการฝึกอบรม.....	382
17	แสดงการเปรียบเทียบระดับทักษะของผู้เข้ารับการฝึกอบรม ก่อนและหลังการฝึกอบรม.....	384
18	แสดงการเปรียบเทียบทัศนคติของผู้เข้ารับการฝึกอบรมก่อน และหลังการฝึกอบรม.....	386
19	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ ความชัดเจนของลวดลายผ้าไหมมัดหมี่ที่เป็นผลงานของ ผู้เข้ารับการฝึกอบรมรายบุคคล จากการประเมินของ ผู้เชี่ยวชาญ 5 คน.....	390
20	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ ความสวยงามของสีเส้นของผ้าไหมมัดหมี่ ที่เป็นผลงานของ ผู้เข้ารับการฝึกอบรมรายบุคคล จากการประเมินโดย ผู้เชี่ยวชาญ 5 คน.....	393
21	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ ความสม่ำเสมอของเนื้อผ้าไหมมัดหมี่ ที่เป็นผลงานของผู้เข้ารับ การฝึกอบรมรายบุคคล จากการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ 5 คน.....	396
22	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ ความสม่ำเสมอของริมขอบผ้าไหมมัดหมี่ที่เป็นผลงานของ ผู้เข้ารับการฝึกอบรมรายบุคคล จากการประเมินโดย ผู้เชี่ยวชาญ 5 คน.....	399

23	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ การมีขนาดได้มาตรฐานตามเกณฑ์ที่กำหนด ของผ้าไหม มัดหมี่ ซึ่งเป็นผลงานของผู้เข้ารับการฝึกอบรมรายบุคคล จากการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ 5 คน.....	402
24	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ คุณภาพผลงานการทอผ้าไหมมัดหมี่ในภาพรวมทุกคุณลักษณะ ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมรายบุคคลจากการประเมินโดย ผู้เชี่ยวชาญ 5 คน.....	405
25	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านความรู้ ในหน่วย การฝึกอบรมหน่วยที่ 1 เรื่องมโนทัศน์เบื้องต้นเกี่ยวกับการ ประกอบอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่.....	410
26	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรม ด้านความรู้ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 2 เรื่องการเตรียมเส้นไหมเบื้องต้นสำหรับการ การทอผ้าไหมมัดหมี่.....	412
27	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรม ด้านทักษะ ในหน่วยการ ฝึกอบรมที่ 2 เรื่อง การเตรียมเส้นไหมเบื้องต้นสำหรับการ ทอผ้าไหมมัดหมี่.....	414
28	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านความรู้ ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 3 เรื่อง การเตรียมเส้นไหมพุ่งสำหรับการ ทอผ้าไหมมัดหมี่.....	416
29	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านทักษะในหน่วยการ ฝึกอบรมที่ 3 เรื่องการเตรียมเส้นไหมพุ่งสำหรับการทอผ้า ไหมมัดหมี่.....	418

30	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านความรู้ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 4 เรื่อง การเตรียมเส้นไหมยืนสำหรับ การทอผ้าไหมมัดหมี่.....	420
31	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านทักษะ ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 4 เรื่อง การเตรียมเส้นไหมยืนสำหรับ การทอผ้าไหมมัดหมี่.....	422
32	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านความรู้ ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 5 เรื่องการทอเป็นผืนผ้า (ทอผ้าไหมมัดหมี่)....	424
33	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านทักษะ ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 5 เรื่องการทอเป็นผืนผ้า (ทอผ้าไหมมัดหมี่)....	426
34	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านความรู้ ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 6 เรื่องการจัดการและการตลาดเบื้องต้น เกี่ยวกับผ้าไหมมัดหมี่.....	428
35	แสดงผลสัมฤทธิ์ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมด้านทักษะ ในหน่วย การฝึกอบรมที่ 6 เรื่องการจัดการและการตลาดเบื้องต้น เกี่ยวกับผ้าไหมมัดหมี่.....	430
36	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของ ความเหมาะสมขององค์ประกอบหลักสูตรฝักอาชีพการทอ ผ้าไหมมัดหมี่สำหรับประชาชนในชนบท ตามความคิดเห็น ของผู้เข้ารับการฝึกอบรมและวิทยากร.....	433

37	แสดงค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S) ของความเหมาะสมของการดำเนินงานเกี่ยวกับการ ทดลองใช้หลักสูตรฝึกอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ สำหรับ ประชาชนในชนบทตามความคิดเห็นของผู้เข้ารับการ ฝึกอบรมและวิทยากร.....	438
----	--	-----

<http://dr-thongsook.com>

บัญชีภาพประกอบ

ภาพประกอบ	หน้า
1 วงจรชีวิตของไหม.....	34
2 กราฟแสดงลายมัดหมี่สีเดียว.....	52
3 หมี่ข้อตรงและหมี่ข้อหวาน.....	53
4 หมี่โคมห้า และหมี่โคมเจ็ด.....	54
5 หมี่ปักจับ.....	54
6 หมี่กงน้อยห้าและหมี่กงน้อยเจ็ด.....	55
7 หมี่ดอกแก้ว.....	55
8 หมี่ขอ.....	56
9 หมี่ใบไม้.....	56
10 หมี่โคมเจ็ด.....	58
11 รูปชายหมี่โคมเจ็ด.....	58
12 หมี่ปักจับ.....	58
13 หมี่โคมห้า.....	58
14 หมี่ผสมโคมห้า.....	59
15 หมี่ขอ.....	59
16 หมี่ขอสอดไส้ปลาหมึกสีก้านดอก.....	59
17 หมี่ขอผสมใบไม้.....	59
18 หมี่แมงมุม.....	60
19 หมี่นาคระโจอม.....	60

ภาพประกอบ

หน้า

20	หมี่กาดสินธุ์.....	60
21	หมี่สกล.....	60
22	หมี่ฟองน้ำ.....	61
23	หมี่สายผสม.....	61
24	หมี่เชิง.....	61
25	หมี่ราชชัยภูมิ.....	61
26	หมี่โคมเก้ายอดหรือหมี่ปราสาท.....	62
27	หมี่ใบไผ่หรือหมี่โสล.....	62
28	หมี่โคมผสมชื่อหวาน.....	62
29	หมี่ชาแป๊ะโคมชื่อดอกแก้ว.....	62
30	หมี่ลายต้นไม้.....	63
31	หมี่ลายต้นไม้.....	63
32	หมี่ลายต้นไม้.....	63
33	หมี่ลายพญานาคและมีเสื้อของจังหวัดสุรินทร์.....	64
34	หมี่ลายสิงโตของจังหวัดสุรินทร์.....	64
35	หมี่ลายไก่ของจังหวัดสุรินทร์.....	64
36	หมี่ลายช้างของจังหวัดสุรินทร์.....	64
37	หมี่ลายนกของจังหวัดสุรินทร์.....	65
38	หมี่ลายช้างและนกของจังหวัดสุรินทร์.....	65
39	หมี่ลายอัมพรมของจังหวัดสุรินทร์.....	65
40	หมี่ลายพนมเปญของจังหวัดสุรินทร์.....	65
41	มัดหมี่ผ้าปูมของจังหวัดสุรินทร์.....	66

ภาพประกอบ

หน้า

42	มัดหมี่ผ้าประโบนของจังหวัดสุรินทร์.....	66
43	หมี่โสลของจังหวัดสุรินทร์.....	66
44	หมี่ขอใหญ่ของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
45	หมี่ส่าเภาของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
46	หมี่ลาวของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
47	หมี่รวงของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
48	หมี่วัดสิงห์จังหวัดชัยนาท.....	68
49	หมี่บ้านเนินขาม อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดชัยนาท.....	68
50	หมี่กูดจอก จังหวัดชัยนาท.....	68
51	หมี่บ้านทับคล้อ จังหวัดอุทัยธานี.....	69
52	หมี่บ้านทับคล้อ จังหวัดอุทัยธานี.....	69
53	หมี่บ้านทองหลาง จังหวัดอุทัยธานี.....	69
54	หมี่บ้านทับคล้อ จังหวัดอุทัยธานี.....	69
55	ลายผ้ามัดหมี่ลาว.....	70
56	ลายผ้ามัดหมี่ลาว.....	70
57	ลายผ้ามัดหมี่ลาว.....	70
58	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ก้านแย่งประจำยาม.....	71
59	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ลายนาครเกษ.....	71
60	ผ้าปูมเขมรสมัยรัตนโกสินทร์.....	71
61	ผ้าปูมเขมรลายสมปักวีว สำหรับขุนนาง.....	71
62	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ลายขลุ่ย.....	72
63	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ลายข้าวบิณฑ์ก้านแย่ง รูปนาครเกษ.....	72

ภาพประกอบ

หน้า

42	มัดหมี่ผ้าประโขนของจังหวัดสุรินทร์.....	66
43	หมี่โสลของจังหวัดสุรินทร์.....	66
44	หมี่ขอใหญ่ของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
45	หมี่สาเกาของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
46	หมี่ลาวของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
47	หมี่รวงของจังหวัดสุพรรณบุรี.....	67
48	หมี่วัดสิงห์จังหวัดชัยนาท.....	68
49	หมี่บ้านเนินขาม อำเภอนาคู จังหวัดชัยนาท.....	68
50	หมี่กุดจอก จังหวัดชัยนาท.....	68
51	หมี่บ้านทับคล้อ จังหวัดอุทัยธานี.....	69
52	หมี่บ้านทับคล้อ จังหวัดอุทัยธานี.....	69
53	หมี่บ้านทองหลาง จังหวัดอุทัยธานี.....	69
54	หมี่บ้านทับคล้อ จังหวัดอุทัยธานี.....	69
55	ลายผ้ามัดหมี่ลาว.....	70
56	ลายผ้ามัดหมี่ลาว.....	70
57	ลายผ้ามัดหมี่ลาว.....	70
58	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ก้านธงประจำสาม.....	71
59	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ลายนาครี.....	71
60	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่รัตนโกสินทร์.....	71
61	ผ้าปูมเขมรลายสมปักกริ้ว สำหรับขุนนาง.....	71
62	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ลายขลุ่ย.....	72
63	ผ้าปูมเขมรมัดหมี่ลายข้าวบิณฑ์ก้านธง รูปนาครี.....	72

ภาพประกอบ	หน้า
64 หมีนาค.....	73
65 หมิงเหลื่อม.....	73
66 หมีดอกหญ้า.....	74
67 หมีดอกแก้ว.....	74
68 หมีนาคชูสน.....	75
69 หมิฟองน้ำ.....	75
70 ชั้นตอนของตลาดไหม.....	93
71 การพัฒนาหลักสูตรของไทเลอร์.....	137
72 การพัฒนาหลักสูตรของทาบ.....	140
73 กระบวนการพัฒนาหลักสูตรของโอลิว.....	141
74 กระบวนการพัฒนาหลักสูตรแบบครบวงจรของ วิชัย วงษ์ใหญ่.....	143
75 การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมความรู้เกี่ยวกับ โรคเอดส์ สำหรับครูประถมศึกษา ของ วิจิต สุรัตน์เรืองชัย.....	145
76 รูปแบบการพัฒนาหลักสูตร/โปรแกรมโดยใช้ กระบวนการดัดม ของอาดัมส์.....	159
77 รูปแบบการเรียนรู้ การประเมินที่ใช้กระบวนการดัดม ซึ่งพัฒนาโดยอาดัมส์.....	161
78 แสดงห้องประชุมดัดม.....	167
79 แสดงการเรียงลำดับสมรรถภาพหลักหรือหน้าที่ หลักที่ต้องปฏิบัติของอาชีพผู้ให้การฝึกอบรม ซึ่ง เป็นส่วนหนึ่งของแผนภูมิทักษะ.....	171

80	แสดงการเขียนสมรรถภาพย่อยหรือทักษะเฉพาะของ แต่ละหน้าที่หลักในแผนภูมิทักษะ.....	173
81	ความสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบทางการศึกษา ตามแนวคิดของไทเลอร์.....	190
82	รูปแบบการประเมินของครีฟเวน.....	197
83	รูปแบบการประเมินของสเติก.....	199
84	ความสัมพันธ์ระหว่างการประเมินกับการตัดสินใจ ของรูปแบบชิปปี้.....	204
85	กระบวนการประเมินตามรูปแบบของสตัฟเฟิลบีม.....	206
86	กรอบแผนงานในการวิจัย.....	212
87	ขั้นตอนการพัฒนาหลักสูตรฝึกอาชีพการทอผ้าไหม มัดหมี่.....	215
88	โครงร่างหลักสูตร ฝึกอาชีพการทอผ้าไหมมัดหมี่ สำหรับประชาชนในชนบท.....	237
89	แบบแผนการวิจัยเพื่อทดลองใช้หลักสูตร.....	242
90	แสดงทักษะ/สมรรถภาพที่จำเป็นของผู้ประกอบอาชีพ การทอผ้าไหมมัดหมี่ ที่ได้จากการประชุมผู้เชี่ยวชาญ.....	283
91	แสดงทักษะ/สมรรถภาพที่จำเป็นของผู้ประกอบอาชีพ การทอผ้าไหมมัดหมี่ ที่ได้จากการประชุมผู้เชี่ยวชาญ.....	468